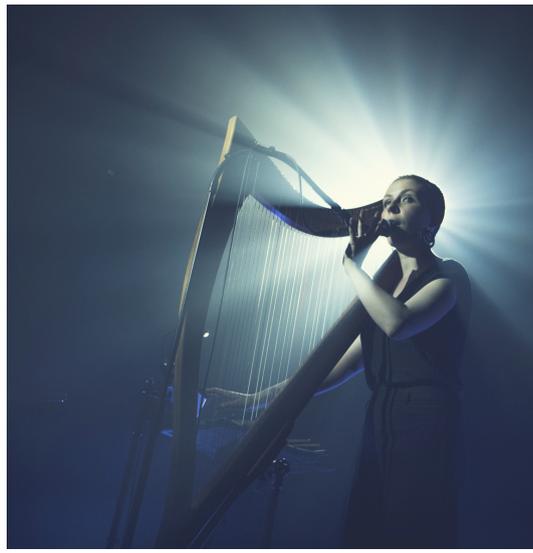


MANU JAZZ CLUB

PROGRAMME PROPOSÉ PAR NANCY JAZZ PULSATIONS

en partenariat avec le Théâtre de la Manufacture - CDN Nancy



JEUDI 13 DÉCEMBRE 2018 - 20H00

Ana Carla Maza + Laura Perrudin

ANA CARLA MAZA : CHANT ET VIOLONCELLE
LAURA PERRUDIN : VOIX, HARPE ET MACHINES

Une soirée spéciale en deux actes, dédiée à deux jeunes femmes solistes prometteuses dont les voix n'ont cessé d'envoûter les publics depuis trois ans, l'une accompagnée de son violoncelle, l'autre de sa harpe et de ses machines. Aux frontières du jazz, ces deux artistes rafraichissent la scène actuelle par leur métissage unique.

- Ana réussit le pari de mêler l'héritage de son père, le pianiste Carlos Maza, entre bossa nova brésilienne et habanera cubaine,

faisant corps avec son violoncelle dont elle explore les sonorités avec virtuosité.

- Laura mêle avec élégance et imagination, folk, jazz et musiques électroniques aux textures les plus oniriques. Accompagnée de sa harpe, ses machines et ses pédales, les mélodies entêtantes de la renaissance rappellent par moment la libre créativité de Björk, Youn Sun Nah ou Camille.

manu Jazz Club 2017/2018
- 7 concerts
- 1 jeudi / mois
- concerts en 2 parties (2 sets de 45 min)
- bar & restauration sur place
à partir de 19:00

PROCHAINS CONCERTS

STÉPHANE KERECKI "FRENCH TOUCH"

Jeudi 24 janvier 2019

DAVID ENHCO 4TET

Jeudi 07 février 2019

LO TRIÒ

Jeudi 28 mars 2019

ELISABETH KONTOMANOU DUO

Jeudi 18 avril 2019

JOE ARMON-JONES "STARTING TODAY"

Jeudi 16 mai 2019

TARIFS ET ABONNEMENTS

Tarif unique (prévente) : 15 €
Tarif le soir, sur place : 17 €
Tarif étudiant (sur réservation à l'adresse locations@nancyjazzpulsations.com) : 09 €
Abonnement "Trio Jazz Club" : 39 € (3 concerts au choix)
Abonnement "Maxi Jazz Club" : 84 € (les 7 concerts)
Disponibles uniquement au Théâtre de la Manufacture et sur le site www.nancyjazzpulsations.com.



Coralie Arnould
Responsable des relations presse
presse@nancyjazzpulsations.com
(T) 03 83 35 98 54 / (P) 06 10 57 38 18