



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

manu JAZZ CLUB

PROGRAMME PROPOSÉ PAR NANCY JAZZ PULSATIONS
EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE - CDN NANCY LORRAINE

Rendez-vous incontournable des amoureux de découvertes musicales, la 6e saison du Manu Jazz Club revient de novembre à mai avec toujours autant d'enthousiasme !
Une invitation à la (re)découverte de la scène jazz actuelle, cosmopolite parfois insolite, qui renouvelle le genre avec finesse et créativité.

PROGRAMME 2018/2019 :

JEUDI 22 NOVEMBRE 2018 / 20:00

Daniel Erdmann's Velvet Revolution

JAZZ / ALLEMAGNE - FRANCE

Daniel Erdmann : saxophone / Théo Ceccaldi : violon / Jim Hart : vibraphone

1ER CONCERT !

Après 10 ans de groupes, le saxophoniste Daniel Erdmann opère sa "révolution de velours" avec son propre projet. Entouré de deux jeunes musiciens de talents, la révélation jazz 2014 Théo Ceccaldi au violon et le vibraphoniste Jim Hart, il forme un trio pour le moins atypique où les mélodies et les timbres des instruments rappellent l'idée d'un "jazz de chambre".
En partenariat avec le Goethe-Institut Nancy, dans le cadre du festival Neue Stücke #7.

JEUDI 13 DÉCEMBRE 2018 / 20:00

Laura Perrudin

+ Ana Carla Maza

JAZZ VOCAL / CUBA - FRANCE

1er partie – Ana Carla Maza : chant et violoncelle

2e partie – Laura Perrudin : voix, harpe et machines

Considérées comme deux artistes très prometteuses, Ana Carla Maza et Laura Perrudin se succéderont sur scène pour proposer un moment poétique, suspendu dans le temps. Leurs voix habitées seront mises en valeur par les sonorités du violoncelle et de la harpe, leurs instruments respectifs.

JEUDI 24 JANVIER 2019 / 20:00

Stéphane Kerecki

"French Touch"

JAZZ / FRANCE

Stéphane Kerecki : contrebasse / Fabrice Moreau : batterie / Jozef Dumoulin : piano, Fender Rhodes / Julien Loureau : saxophones

Après plusieurs projets salués par la critique, le contrebassiste Stéphane Kerecki rend aujourd'hui hommage à la "French Touch" et se réapproprie, en compagnie de Fabrice Moreau, Jozef Dumoulin et Julien Loureau, les morceaux de plusieurs artistes d'envergure issus des musiques électroniques et pop françaises tels que Kavinsky, Air ou encore Daft Punk.

JEUDI 07 FÉVRIER 2019 / 20:00

David Enhco 4tet

JAZZ / FRANCE

David Enhco : trompette / Maxime Sanchez : piano / Florent Nisse : contrebasse / Gautier Guarrigue : batterie

Surdoué magnifique avec à l'esprit la quête de poésie, de liberté et de partage d'un jazz ouvert sur le monde et l'avenir, David Enhco semble avoir déjà vécu plusieurs vies musicales. S'il lui arrive de jouer régulièrement avec son frère, c'est en quartet qu'il présentera son dernier album Horizons, un disque aventureux où le quartet est en parfaite harmonie.

JEUDI 28 MARS 2019 / 20:00

Lo Triò

SWING MANOUCHE / FRANCE

Bastien Ribot : violon / Émile Melenchon : guitare / Remi Bouyssière : contrebasse

Composé de trois jeunes musiciens du sud de la France, Lo Triò a vu le jour sur la route et continue d'évoluer au fil des concerts et des voyages, inventant un jazz manouche d'une élégance rare, entre l'héritage des années 30, la bossa-nova ou la réadaptation de certains grands thèmes de jazz ou de chanson française.

JEUDI 18 AVRIL 2019 / 20:00

Elisabeth Kontomanou duo

JAZZ VOCAL / FRANCE

Elisabeth Kontomanou : voix / Laurent Courthaliac : piano

Chanteuse de jazz consacrée "meilleure artiste vocale" aux Victoires du jazz en 2006, Elisabeth Kontomanou a collaboré avec certains des plus grands jazzmen comme Lee Konitz ou Stéphane Belmondo. Elle nous fait l'honneur de venir en duo, accompagnée de Laurent Courthaliac, 10 ans après leur album commun.

JEUDI 16 MAI 2019 / 20:00

Joe Armon-Jones "Starting Today"

ACID JAZZ / ANGLETERRE

Joe Armon-Jones : claviers / Asheber : voix / Nubya Garcia : saxophone / Dylan Jones : trompette / Kwaku Bass : bass / David Mrakpor : batterie

Joe Armon-Jones, pianiste prodigieux et cofondateur du brillant Ezra Collective, manie le jazz avec une maîtrise bluffante. Pour son premier album solo, Starting Today, il assume ses influences afrobeat, hip-hop voire dub et fait partie des fers de lance de la nouvelle génération londonienne aux côtés de Shabaka Hutchings, Yussef Kamaal ou Nubya Garcia.



CONTACT PRESSE

Coralie Arnould

Responsable des relations presse

presse@nancyjazzpulsations.com

(T) 03 83 35 98 54 • (P) 06 10 57 38 18