
manu

JAZZ CLUB

2016/17

Programme proposé par Nancy Jazz Pulsations

EN PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE DE LA MANUFACTURE - CDN NANCY LORRAINE

Jeudi 17 novembre 2016

Maxime Bender 4^{tet}

JAZZ / ALLEMAGNE

Jeudi 02 mars 2017

Lou Tavano

JAZZ / FRANCE

Jeudi 08 décembre 2016

Louis Winsberg Jaleo
"For Paco"

FLAMENCO - JAZZ / FRANCE - ESPAGNE

Jeudi 06 avril 2017

Festen

CINEMATIC JAZZ / FRANCE

Jeudi 19 janvier 2017

Mario Canonge Trio

JAZZ CARIBÉEN / FRANCE

Jeudi 04 mai 2017

Trio Perrudin, Benita
& Rabbia

JAZZ - FOLK / FRANCE - ITALIE

Jeudi 16 février 2017

Antiloops

JAZZ - ÉLECTRO / FRANCE





Manu Jazz Club

2016/17

Nancy Jazz Pulsations et le Théâtre de la Manufacture vous proposent un rendez-vous jazz mensuel.

Cette programmation, qui maintient le fil du jazz à Nancy entre deux festivals NJP, offre une affiche éclectique mêlant des projets audacieux à l'invitation de grands noms du jazz européen.

Jeudi 17 novembre 2016 / 20:00

Maxime Bender 4^{tet}

JAZZ / ALLEMAGNE

Maxime Bender : saxophone / **Simon Seidi** : piano / **Olivier Lutz** : contrebasse / **Silvio Morger** : batterie

Saxophoniste de talent, Maxime Bender et son quartet ont franchi un pas décisif hors des sentiers battus du jazz. Dans leurs morceaux, ils offrent une musique plus libre, nouvelle et très excitante qui laisse la place à des espaces de composition spontanée et à une communication musicale instantanée.

Avec le soutien du Goethe Institut Nancy, dans le cadre de Neue Stücke.

Jeudi 08 décembre 2016 / 20:00

Louis Winsberg Jaleo "For Paco"

FLAMENCO - JAZZ / FRANCE - ESPAGNE

Louis Winsberg : guitares / **Sabrina Romero** : chant, danse, cajòn / **Alberta Garcia** : chant, guitare / **Cédric Baud** : saz, mandoline, guitares / **Stéphane Edouard** : percussions

Guitariste virtuose comptant parmi les plus réputés au monde, Louis Winsberg invente une musique des plus originales, mélange innovateur de jazz et de flamenco. Avec la formation Jaleo, il signe un troisième volet marquant un retour aux sonorités acoustiques rendant hommage au légendaire Paco de Lucia.

Jeudi 19 janvier 2017 / 20:00

Mario Canonge Trio

JAZZ CARIBÉEN / FRANCE

Mario Canonge : piano / **Felipe Cabrera** : contrebasse / **Arnaud Dolmen** : batterie

Pianiste et compositeur, Mario Canonge est l'ambassadeur de l'héritage musical de la Martinique. L'énergie subtile et intense d'Arnaud Dolmen à la batterie et de Felipe Cabrera à la contrebasse accompagne parfaitement la virtuosité de Mario. Un trio à l'harmonie où se mêle créativité et clin d'œil caribéens.



Jeudi 16 février 2017 / 20:00

Antiloops

JAZZ - ÉLECTRO / FRANCE

**Ludivine Issambourg : flûte / Nicolas Durand : claviers /
Timothée Robert : basse / DJ Topic : scratch / Maxime
Zampieri : batterie**

À la croisée du hip-hop, du jazz et de l'électro, la sidewoman de Wax Tailor fait dialoguer la flûte jazz et le scratch. Entourée de musiciens aux influences variées, la formation offre une palette rythmique mise en exergue par des improvisations jazz. Une musique surprenante et peu conventionnelle.

Jeudi 02 mars 2017 / 20:00

Lou Tavano

JAZZ / FRANCE

**Lou Tavano : chant / Alexey Asantcheeff : piano /
Arno de Casanove : trompette, bugle / Maxime Berton :
saxophone, clarinette basse, flûte / Alexandre Perrot :
basse acoustique / Ariel Tessier : batterie**

Nouvelle sensation du jazz vocal, Lou Tavano nous transporte à travers un jazz mâtiné d'influences folk. *For You*, son premier album, est le fruit d'une longue collaboration avec le pianiste Alexey Asantcheeff. Un opus où la voix grave de la chanteuse est sublimée par une rythmique parfaitement maîtrisée.

Jeudi 06 avril 2017 / 20:00

Festen

CINEMATIC JAZZ / FRANCE

**Damien Fleau : saxophone / Jean Kapsa : piano / Olivier
Degabriele : basse / Maxime Fleau : batterie**

Largement influencé par l'univers du cinéma danois, Festen insuffle aux bases de la musique jazz des sonorités explosives aux accents rock'n'roll. À coups de scénarios sonorisés et de progressions au pouvoir hypnotique, le groupe nous entraîne dans la bande originale d'un road movie énergique.

Jeudi 04 mai 2017 / 20:00

Trio Perrudin, Benita & Rabbia

JAZZ - FOLK / FRANCE - ITALIE

**Laura Perrudin : harpe, chant / Michel Benita :
contrebasse / Michel Rabbia : batterie, percussions**

Découverte en 2015, la jeune harpiste et chanteuse Laura Perrudin a largement séduit grâce à sa voix cristalline et son univers à la croisée du jazz, du folk et de la pop. C'est en trio avec le contrebassiste Michel Benita et le batteur Michel Rabbia, qu'elle démarre une nouvelle aventure musicale.

Informations

Concerts en deux parties.
Restauration au bar.

Tarifs et abonnements

Tarif unique (en prévente) : 14€
Le soir, sur place : 16€
Abonnement "Trio Jazz Club" : 36€ (3 concerts au choix)
Abonnement "Maxi Jazz Club" : 77€ (les 7 concerts)

Abonnements disponibles auprès du Théâtre de la Manufacture
et sur www.nancyjazzpulsations.com

Renseignements

Théâtre de la Manufacture - CDN Nancy Lorraine
10 rue Baron Louis, 54000 Nancy
e-mail : location@theatre-manufacture.fr
tél : 03 83 37 42 42 (lundi › vendredi • 12:00 › 19:00 / mercredi • 10:00 › 19:00)

Licence II : 54-0104 - Licence III : 54-0264 / Crédits photos : Maxime Bender 4th © Jean-Baptiste Millot, Louis Winsberg Jaleo
© Jean-Baptiste Millot, Mario Canonge Trio © DR, Antiloops © Alessandro Brossollet, Lou Tavano © DR, Festen © Colliot,
Trio Perrudin, Benita, Rabbia © DR. / Ne pas jeter sur la voie publique.

